

# JEANNE LANVIN

**PALAIS GALLIERA**  
MUSÉE DE LA MODE  
DE LA VILLE DE PARIS

## EXPOSITION

8 mars - 23 Août 2015

## INFORMATION

[www.palaisgalliera.paris.fr](http://www.palaisgalliera.paris.fr)

#JeanneLanvin



Jeanne Lanvin, manteau, 1937  
© Patrimoine Lanvin © Katerina Jebb

AVEC LE SOUTIEN DE SWAROVSKI

Le Palais Galliera, en étroite collaboration avec Alber Elbaz, directeur artistique de Lanvin, célèbre la plus ancienne maison de couture française encore en activité. Consacrée à Jeanne Lanvin (1867-1946), cette première exposition parisienne réunit, en une centaine de modèles, les fonds exceptionnels du Palais Galliera et du Patrimoine Lanvin.

Mademoiselle Jeanne débute comme modiste en 1885. Dès 1889, elle ouvre une boutique « Lanvin (Melle Jeanne) Modes » au 16 rue Boissy d'Anglas, avant d'obtenir son pas de porte en 1893 au 22 rue du Faubourg Saint-Honoré. En 1897 sa fille unique, Marguerite, naît et devient sa première source d'inspiration, sa muse... La modiste entrevoit soudain un nouvel horizon en 1908 : le vêtement d'enfant. Elle crée, l'année suivante, un département jeune fille et femme. Jeanne Lanvin adhère alors au Syndicat de la couture et entre dans le monde très fermé des « Maisons de couture ». Suivent les départements mariée, lingerie, fourrure et dès le début des années 1920, ouvrent les départements décoration et sport... En 1926, la femme d'affaires part à l'assaut de la mode masculine. Elle ouvre aussi des succursales à Deauville, Biarritz, Barcelone, Buenos-Aires, Cannes, Le Touquet... Le bleu Quattrocento ravi à Fra Angelico devient sa couleur fétiche... Pour célébrer les trente ans de sa fille, elle compose *Arpège* en 1927, le plus grand des parfums Lanvin. Le logo de la maison dessiné par Paul Iribe, représentant la couturière et Marguerite, est apposé sur le flacon boule réalisé par Armand Albert Rateau. C'est ce même logo qui continue d'accompagner les créations Lanvin aujourd'hui.

Carnets de voyages, échantillons de tissus ethniques, bibliothèque d'art, Jeanne Lanvin n'aura de cesse de cultiver sa curiosité pour créer ses tissus, motifs et couleurs exclusifs. Jeanne Lanvin, c'est l'art de la matière et de la transparence, des broderies, surpiqûres, entrecroisés, spirales, découpes : la virtuosité du savoir-faire. C'est un parfait classicisme à la française avec des robes de style très XVIII<sup>e</sup> – buste affiné, taille basse, jupe gonflée – dialoguant avec la ligne « tube » de l'Art déco, ses géométries en noir et blanc, ses profusions de rubans, cristaux, perles, fils de soie...

Travail, intuition, compréhension du monde moderne, le succès de cette femme discrète au destin exceptionnel est au rendez-vous. Alber Elbaz et le Palais Galliera vous invitent à rencontrer cette grande dame de la couture : Jeanne Lanvin.

*Nadja Swarovski, Membre du Conseil d'Administration de Swarovski, commente : "Il est dans la mission de la Maison Swarovski de soutenir tous les projets qui mettent en œuvre un patrimoine d'exception. Celui de la Maison Lanvin apparaît comme une évidence ; dès la fin des années 1910, Jeanne Lanvin brode de cristaux ses robes du soir. Nous sommes honorés d'être associés à cette exposition qui rend hommage à l'une des plus grandes figures de la haute couture."*

## PALAIS GALLIERA

MUSÉE DE LA MODE DE LA VILLE DE PARIS

10 avenue Pierre I<sup>er</sup> de Serbie, Paris 16<sup>e</sup>  
01 56 52 86 00

Du mardi au dimanche, 10h à 18h

Nocturne les jeudis jusqu'à 21h

Fermé les lundis et jours fériés

Accès Metro 9 Léna ou Alma-Marceau

## TARIFS

Plein 9 € | Réduit 6 € | Gratuit – de 18 ans

## AIDE À LA VISITE

Une application mobile permettra au visiteur d'enrichir sa visite

## DIRECTION ARTISTIQUE

Alber Elbaz, directeur artistique de la Maison Lanvin, avec Laure Harivel, Katy Reiss et Romain Stiegler

## COMMISSARIAT GÉNÉRAL

Olivier Saillard, directeur du Palais Galliera

## COMMISSARIAT SCIENTIFIQUE

Sophie Grossiord, conservateur général au Palais Galliera, assistée de Christian Gros

## SCÉNOGRAPHIE

Laurence Le Bris

## CATALOGUE

Editions Paris Musées, Prix : 45 €

## CONTACTS PRESSE

### Palais Galliera

Anne de Nesle  
Caroline Chenu  
01 56 52 86 08  
[presse.galliera@paris.fr](mailto:presse.galliera@paris.fr)

### Maison Lanvin

Direction de la communication  
Hania Destelle  
Charles-Henry Paradis  
01 44 71 32 26  
[cparadis@lanvin.com](mailto:cparadis@lanvin.com)

### Swarovski

Xavier Hottinger  
01 42 56 76 96  
[xavier.hottinger@swarovski.com](mailto:xavier.hottinger@swarovski.com)