

Cristóbal Balenciaga. collectionneur de modes

13 avril – 7 octobre 2012

Le musée Galliera poursuit sa programmation hors les murs aux Docks – cité de la Mode et du Design, avec la présentation simultanée de deux expositions : l'une consacrée à Rei Kawakubo, l'autre à Cristóbal Balenciaga.

En hommage au maître de la couture (1895-1972) et à l'occasion du quarantième anniversaire de sa disparition, Galliera dévoile, avec le soutien de la Maison Balenciaga, **une collection de modes passionnément assemblée par le couturier** et généreusement donnée par sa famille au musée.

Corps à baleines et casaquins, habits de lumière en satin, boléros en velours, collets et mantelets, robes à tournures, étoles en cachemire, mantilles en dentelle, échantillons de broderie et de passementerie... Toutes ces pièces, souvent somptueuses, parfois modestes, composent pêle-mêle cette collection des dix-huitième, dix-neuvième et vingtième siècles.

Plus de soixante-dix costumes et éléments de vêtements dialoguent avec une quarantaine de robes et de manteaux haute couture griffés Balenciaga entre 1937 et 1968, issus du fonds Galliera ou prêtés par la Maison Balenciaga. Des accessoires, des photos, des croquis ainsi que des ouvrages sur l'art et le costume complètent cet ensemble témoignant autant de **la passion du couturier pour l'histoire** que de **sa maîtrise d'un métier appris enfant**, auprès de sa mère.

La scénographie, restituant les réserves d'un musée de mode avec de longues allées de compactus à tiroirs, présente **ces trésors d'inspiration qui ont valeur d'archives**. Pour le visiteur, une invitation à parcourir le « musée imaginaire » de Cristóbal Balenciaga : une Espagne traditionnelle et folklorique, le noir et les couleurs sombres, l'épure des vêtements religieux et de cérémonie, les grands maîtres de la peinture espagnole, et à partager l'intimité créatrice du « Couturier des couturiers ».

Une publication accompagne cette exposition.

Commissariat : **Olivier Saillard**, directeur du musée Galliera.



Collection privée Cristóbal Balenciaga.
Collet, vers 1895.
Taffetas noir surpiqué crème.
© Eric Emo / Galliera / Roger-Viollet

Informations pratiques

Les Docks - cité de la Mode et du Design :

34 quai d'Austerlitz
75013 Paris
Tél. : 01 76 77 25 30

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h sauf jours fériés.

Billet d'entrée groupé pour les 2 expositions :

Plein tarif : 6 €
Tarif réduit : 4,5 €
Tarif jeune (14-26 ans) : 3 €
Gratuit moins de 14 ans

Accès :

Métro : Gare d'Austerlitz, Quai de la Gare, Gare de Lyon
Bus : 24, 57, 61, 63, 89, 91

Contact presse :

Anne de Nesle
assistée de **Caroline Chenu**
Tél. : 01 56 52 86 08
Email : presse.galliera@paris.fr

Exposition produite avec le soutien de **PPR** **BALENCIAGA**