

JEANNE LANVIN

PALAIS GALLIERA
MUSÉE DE LA MODE
DE LA VILLE DE PARIS

EXPOSITION
8 mars - 23 Août 2015 www.palaisgalliera.paris.fr

INFORMATION



Jeanne Lanvin, manteau, 1937
© Patrimoine Lanvin © Katerina Jebb

AVEC LE SOUTIEN DE SWAROVSKI

Le Palais Galliera, en étroite collaboration avec Alber Elbaz, directeur artistique de Lanvin, célèbre la plus ancienne maison de couture française encore en activité. Consacrée à Jeanne Lanvin (1867-1946), cette première exposition parisienne réunit, en une centaine de modèles, les fonds exceptionnels du Palais Galliera et du Patrimoine Lanvin.

Mademoiselle Jeanne débute comme modiste en 1885. Dès 1889, elle ouvre une boutique « Lanvin (Melle Jeanne) Modes » au 16 rue Boissy d'Anglas, avant d'obtenir son pas de porte en 1893 au 22 rue du Faubourg Saint-Honoré. En 1897 sa fille unique, Marguerite, naît et devient sa première source d'inspiration, sa muse... La modiste entrevoit soudain un nouvel horizon en 1908 : le vêtement d'enfant. Elle crée, l'année suivante, un département jeune fille et femme. Jeanne Lanvin adhère alors au Syndicat de la couture et entre dans le monde très fermé des « Maisons de couture ». Suivent les départements mariée, lingerie, fourrure et dès le début des années 1920, ouvrent les départements décoration et sport... En 1926, la femme d'affaires part à l'assaut de la mode masculine. Elle ouvre aussi des succursales à Deauville, Biarritz, Barcelone, Buenos-Aires, Cannes, Le Touquet... Le bleu Quattrocento ravi à Fra Angelico devient sa couleur fétiche... Pour célébrer les trente ans de sa fille, elle compose *Arpège* en 1927, le plus grand des parfums Lanvin. Le logo de la maison dessiné par Paul Iribe, représentant la couturière et Marguerite, est apposé sur le flacon boule réalisé par Armand Albert Rateau. C'est ce même logo qui continue d'accompagner les créations Lanvin aujourd'hui.

Carnets de voyages, échantillons de tissus ethniques, bibliothèque d'art, Jeanne Lanvin n'aura de cesse de cultiver sa curiosité pour créer ses tissus, motifs et couleurs exclusifs. Jeanne Lanvin, c'est l'art de la matière et de la transparence, des broderies, surpiqûres, entrecroisés, spirales, découpes : la virtuosité du savoir-faire. C'est un parfait classicisme à la française avec des robes de style très XVIII^e – buste affiné, taille basse, jupe gonflée – dialoguant avec la ligne « tube » de l'Art déco, ses géométries en noir et blanc, ses profusions de rubans, cristaux, perles, fils de soie...

Travail, intuition, compréhension du monde moderne, le succès de cette femme discrète au destin exceptionnel est au rendez-vous. Alber Elbaz et le Palais Galliera vous invitent à rencontrer cette grande dame de la couture : Jeanne Lanvin.

Nadja Swarovski, Membre du Conseil d'Administration de Swarovski, commente : "Il est dans la mission de la Maison Swarovski de soutenir tous les projets qui mettent en œuvre un patrimoine d'exception. Celui de la Maison Lanvin apparaît comme une évidence ; dès la fin des années 1910, Jeanne Lanvin brode de cristaux ses robes du soir. Nous sommes honorés d'être associés à cette exposition qui rend hommage à l'une des plus grandes figures de la haute couture."

PALAIS GALLIERA
MUSÉE DE LA MODE DE LA VILLE DE PARIS
10 avenue Pierre I^{er} de Serbie, Paris 16^e
01 56 52 86 00

Du mardi au dimanche, 10h à 18h
Nocturne les jeudis jusqu'à 21h
Fermé les lundis et jours fériés
Accès Metro 9 Léna ou Alma-Marceau

TARIFS
Plein 9 € | Réduit 6 € | Gratuit – de 18 ans

AIDE À LA VISITE
Une application mobile permettra au visiteur d'enrichir sa visite

DIRECTION ARTISTIQUE
Alber Elbaz, directeur artistique
de la Maison Lanvin,
avec Laure Harivel, Katy Reiss
et Romain Stiegler

COMMISSARIAT GÉNÉRAL
Olivier Saillard, directeur
du Palais Galliera

COMMISSARIAT SCIENTIFIQUE
Sophie Grossiord, conservateur
général au Palais Galliera,
assistée de Christian Gros

SCÉNOGRAPHIE
Laurence Le Bris

CATALOGUE
Editions Paris Musées, Prix : 45 €

CONTACTS PRESSE

Palais Galliera
Anne de Nesle
Caroline Chenu
01 56 52 86 08
presse.galliera@paris.fr

Maison Lanvin
Direction de la communication
Hania Destelle
Charles-Henry Paradis
01 44 71 32 26
cparadis@lanvin.com

Swarovski
Xavier Hottinger
01 42 56 76 96
xavier.hottinger@swarovski.com