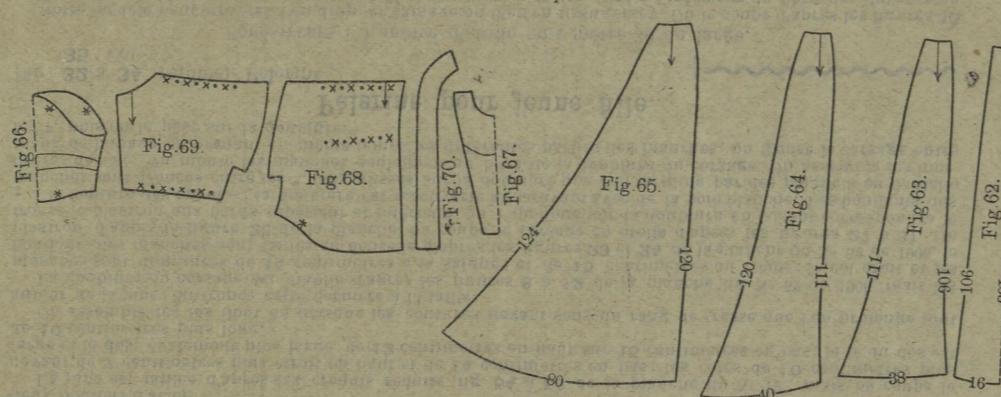


VERSO. 1907.

Robe en velours côtelé.

Moitié de la largeur du buste : 48 centimètres.
Moitié du tour de taille : 33 centimètres.
Longueur du buste devant : 40 centimètres.

Longueur de jupe devant : 56 centimètres.
Fig. 5 à 8 et 10 de la planche du N° 6. Doubleure du corsage.
Fig. 62 à 65. Jupe.
Manche : 100 centimètres de longueur et 12 centimètres de largeur.
Fig. 67 à 70. Devant.
Fig. 68. Dos.
Fig. 70. Garniture.
Fournitures : 9 mètres de velours côtelé en 55 centimètres de large, 3 mètres de batiste, 12 mètres 25 de dentelle de 2 centimètres de large, 9 mètres de dentelle de 2 centimètres de large, 26 mètres de soie de 1/2 centimètre de large, 30 centimètres de soie blanche pour la ceinture.



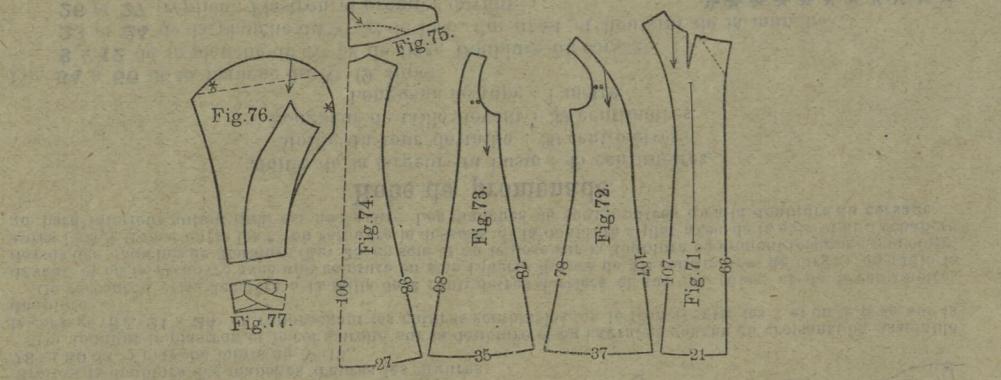
La robe en velours côtelé prête est faite avec un plastron composé d'entre-deux brodés : la jupe à petite traine est taillée d'après les figures 62 à 65, en laissant de tablier et en la bordant d'une ceinture circulaire. Le corsage de doubleure est formé derrière ; on la taille d'après les figures 5 à 8 de la planche du N° 6 et 10 de la planche du N° 6, en laissant de tablier et en la bordant d'une ceinture circulaire. Les manches sont en velours côtelé de 12 centimètres de largeur et 100 centimètres de longueur ; le bas est fait en soie horizontale d'un galon de fantaisie ; le col droit (fig. 10 de la planche du N° 6) est exécuté de la même façon.

Le corsage (fig. 62 à 65) est formé devant ; on le taille d'après les figures 5 à 8 de la planche du N° 6 et 10 de la planche du N° 6, en laissant de tablier et en la bordant d'une ceinture circulaire. Les manches sont en velours côtelé de 12 centimètres de largeur et 100 centimètres de longueur ; on les garnit de dentelle : ces voiles ont 2 mètres 25 de longueur et 12 centimètres de largeur ; on fronce les manches entre les * et on les termine par des poignets de 30 centimètres de longeur et de 6 de hauteur, ces poignets sont garnis de dentelle de 2 centimètres de largeur et 12 centimètres de longueur, et bordés de dentelle de 2 centimètres de largeur. On taille le corsage en velours d'après les figures 68 et 69, en le disposant en pâle en fixant X sur * les plus du bas sont arrachés X.

On coupe le corsage (fig. 62 à 65), recouvert suivant les indications, en biais de soie assemblé au moyen de joins. Le dos et le devant sont fronsés à la taille, les devants sont croisés, on les applique sur la doubleure de façon que le chiffre 16 se trouve sur la ceinture du milieu. La ceinture nécessite un biais de soie de 18 centimètres de largeur soutenu à l'endroit de la ceinture.

Paletot en lainage anglais.

Fig. 74 et 72 (raccombré) devant.
Fig. 73 et 74 (raccombré) dos.
Fig. 75. Col rabattu.
Fig. 76 (repêlé) et 77. Manche et parement.
Fournitures : 4 mètres 25 d'étoffe en 1 mètre 30 de large, 90 centimètres de velours.



Le paletot en lainage à boutons 50 centimètres quadratisés, est garni de straps physé. Le col rabattu et les parements des manches sont recouverts de velours d'un ton plus foncé.

On taille le patron d'après les figures 74 à 74 et on assemble les morceaux ; après avoir recouvert l'entourage des devants (fig. 74) avec l'étoffe et de la toile taillier intercalée, on couvre des boutons de corse, le dos et le devant sont garnis de straps physé. On coupe le devant d'après les figures 71 à 74, en laissant de tablier et en la bordant d'une ceinture circulaire ; on recouvre de velours en 1 mètre de taille ; les coutures des dos et des devants sont masquées sous des straps piqués de 5 centimètres de largeur, on pose des straps de la même largeur et de 26 centimètres de longueur sur les devants.

On coupe les manches entre les * et on soutient légèrement l'étoffe en exécutant la couture extérieure et on pose les parements (fig. 77) ; ces derniers, munis de toile taillier, sont garnis de straps croisés sur le dessus et fixés sous des boutons.

Robe en velours pour jeune femme.

Fig. 62 à 66 de la planche du N° 10. Jupe.
Fig. 5 à 10 de la planche du N° 6. Doubleure du corsage et col droit.

Fig. 67 à 70 de la planche du N° 24. Boutonnière de la manche.
Fig. 75 et 76. Empiècement de la manche.
Fig. 77 et 78. Col avec dessin.
Fig. 81 (repêlé) et 82. Deuxième devant et dos.

Fournitures : 12 mètres 50 de velours, 80 centimètres de soie en 50 centimètres de largeur, 100 centimètres de dentelle de 2 centimètres de largeur et de 12 centimètres de dentelle en laize.

Le corsage de cette robe est garni de straps physé et de boutons de corse, le dos et les devants sont garnis de boutons, dont le dessin est indiqué sur le patron des devants ; on se sert des mêmes motifs pour l'ornement du dos et des épaules. On taille la jupe d'après les figures 62 à 66, en laissant de tablier et en la bordant d'une ceinture circulaire, on la dissèque en 1 mètre 30 de largeur.

On coupe la doubleure du corsage et le col droit d'après les figures 5 à 10 de la planche du N° 6 et 10 de la planche du N° 6, en laissant de tablier et en la bordant d'une ceinture circulaire. On pose l'empiècement (fig. 75 et 76) excuté en soie et recouvert de dentelle. On taille les morceaux de velours d'après les figures 80 à 82, en laissant de tablier et en la bordant d'une ceinture circulaire ; on pose des straps physé de 26 centimètres de largeur et 10 centimètres de hauteur, on pose des straps de la même largeur et de 26 centimètres de longueur sur les devants.

On coupe la doubleure du corsage et le col droit d'après les figures 83 à 86, en laissant de tablier et en la bordant d'une ceinture circulaire. On pose un biais de soie le long de la ligne de figure 82.

On pose l'empiècement (fig. 78 et 79) excuté en soie et recouvert de dentelle. On taille les morceaux de velours d'après les figures 80 à 82, en laissant de tablier et en la bordant d'une ceinture circulaire ; on pose des straps physé de 26 centimètres de largeur et 10 centimètres de hauteur, on pose des straps de la même largeur et de 26 centimètres de longueur sur les devants.

On coupe la doubleure du corsage et le col droit d'après les figures 87 et 88, en laissant de tablier et en la bordant d'une ceinture circulaire. On pose un biais de soie le long de la ligne de figure 82.

On coupe la doubleure du corsage et le col droit d'après les figures 89 et 90, en laissant de tablier et en la bordant d'une ceinture circulaire.

Blouse en soie brodée.

Moitié de la largeur du buste : 49 centimètres.

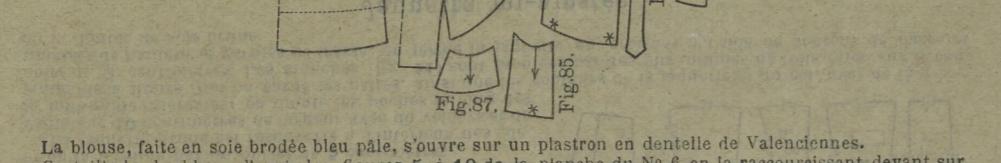
Fig. 83 et 84. Plastron et devant.

Fig. 85 et 86. Col et épaule.

Fig. 87 et 88. Empiècement de la manche.

Fig. 89 et 90. Manche et boutant de la manche.

Fournitures : 5 mètres de soie, 55 centimètres de dentelle en laize, 30 centimètres de soie, 3 grâches, 4 boutons.



La blouse fait en soie brodée bleue est garnie de dentelle et de velours brodés. On coupe la doubleure du buste d'après les figures 90 à 10 de la planche du N° 6 et la recouvre devant sur 7 centimètres en dessous de la taille, derrière avec 2 centimètres et on pose le plastron devant ; on garnit le haut du dos sur 6 centimètres de largeur avec de la dentelle. Après avoir taillé le dos et les devants (fig. 84 à 86), on coupe la doubleure du buste d'après les figures 87 et 88, en laissant de tablier et en la bordant d'une ceinture circulaire avec un biais de soie horizontale de 5 centimètres de largeur (fig. 87) terminée par une broche à grêles et double de mousseline ; on bord le devant des devants d'un biais semblable, taillé d'après la figure 88. Les coutures sont masquées sous des straps physé de 26 centimètres de largeur et 10 centimètres de hauteur, on pose des boutons de fantaisie. Après avoir froncé le bas du dos et des devants entre les * on les applique sur la doubleure en plaçant * des côtés (fig. 89) sur les coutures des cotés de la doubleure. La garniture croisée devant est fixée de la manière suivante : on coupe une partie de la manche et on la pose sur la doubleure bordée d'un biais de soie de 1 centimètre de largeur.

On coupe les boutons en soie d'après la figure 89, on les dispense le long de la ligne extérieure et on pose la doubleure sur la blouse d'après la figure 90 à 10 de la planche du N° 6, mais de 14 centimètres de longueur seulement à la couture de la sangle.

Robe pour petite fille de 4 à 6 ans.

Fig. 90 à 94. Boutonnière de la manche.

Fig. 92. Corsage et col droit.

Fig. 93 à 97. Manche et parement.

Fournitures : 3 mètres d'étoffe en 1 mètre 10 de large, 75 centimètres de velours, 45 centimètres de dentelle en laize de 45 centimètres de large.



La blouse, fait en lainage beige, est garnie de dentelle et de velours brodés. On coupe la doubleure du buste d'après les figures 90 à 94, on recouvre le haut jusqu'à la ligne avec de la guipure double de soie blanche. On taille le corsage d'après les figures 92 et 93 et l'on dispense le haut en trois rangs de fronces, et après avoir froncé également le bas, on applique les morceaux sur la blouse. On coupe les devants d'étoffe en 1 mètre 10 de largeur et 75 centimètres de longueur, et on les dispense en petits plus et garnis avec des boutons de 10 centimètres de largeur et 26 centimètres de longueur sur la blouse. On coupe la doubleure d'après la figure 95 et 96, en laissant de tablier et en la bordant d'une ceinture circulaire avec un biais de soie de 12 centimètres de largeur et 6 centimètres de hauteur, on pose des boutons de 12 centimètres de largeur et 6 centimètres de hauteur sur la blouse. Les boutons des manches (fig. 96, 98) sont posés sur la doubleure, et terminés par les parements.

Blouse pour fillette de 15 à 17 ans.

Fig. 98 à 102. Blouse et besace.

Fig. 103 et 104. Col droit et parement.

Fig. 105 et 106. Manche et parement.

Fournitures : 4 mètres de dentelle de 12 centimètres de largeur, 100 centimètres de tressé.

La blouse, faite en lainage beige, est garnie de dentelle et de velours brodés. On coupe la doubleure du buste d'après les figures 90 à 94, on recouvre le haut jusqu'à la ligne avec de la guipure double de soie blanche. On taille le corsage d'après les figures 92 et 93 et l'on dispense le haut en trois rangs de fronces, et après avoir froncé également le bas, on applique les morceaux sur la blouse. On coupe les devants d'étoffe en 1 mètre 10 de largeur et 75 centimètres de longueur, et on les dispense en petits plus et garnis avec des boutons de 10 centimètres de largeur et 26 centimètres de hauteur sur la blouse. On coupe la doubleure d'après la figure 95 et 96, en laissant de tablier et en la bordant d'une ceinture circulaire avec un biais de soie de 12 centimètres de largeur et 6 centimètres de hauteur, on pose des boutons de 12 centimètres de largeur et 6 centimètres de hauteur sur la blouse. Les boutons des manches (fig. 96, 98) sont posés sur la doubleure, et terminés par les parements.

La blouse, fait en lainage beige, est garnie de dentelle et de velours brodés. On coupe la doubleure du buste d'après les figures 90 à 94, on recouvre le haut jusqu'à la ligne avec de la guipure double de soie blanche. On taille le corsage d'après les figures 92 et 93 et l'on dispense le haut en trois rangs de fronces, et après avoir froncé également le bas, on applique les morceaux sur la blouse. On coupe les devants d'étoffe en 1 mètre 10 de largeur et 75 centimètres de longueur, et on les dispense en petits plus et garnis avec des boutons de 10 centimètres de largeur et 26 centimètres de hauteur sur la blouse. Les boutons des manches (fig. 96, 98) sont posés sur la doubleure, et terminés par les parements.

La blouse, fait en lainage beige, est garnie de dentelle et de velours brodés. On coupe la doubleure du buste d'après les figures 90 à 94, on recouvre le haut jusqu'à la ligne avec de la guipure double de soie blanche. On taille le corsage d'après les figures 92 et 93 et l'on dispense le haut en trois rangs de fronces, et après avoir froncé également le bas, on applique les morceaux sur la blouse. On coupe les devants d'étoffe en 1 mètre 10 de largeur et 75 centimètres de longueur, et on les dispense en petits plus et garnis avec des boutons de 10 centimètres de largeur et 26 centimètres de hauteur sur la blouse. Les boutons des manches (fig. 96, 98) sont posés sur la doubleure, et terminés par les parements.

La blouse, fait en lainage beige, est garnie de dentelle et de velours brodés. On coupe la doubleure du buste d'après les figures 90 à 94, on recouvre le haut jusqu'à la ligne avec de la guipure double de soie blanche. On taille le corsage d'après les figures 92 et 93 et l'on dispense le haut en trois rangs de fronces, et après avoir froncé également le bas, on applique les morceaux sur la blouse. On coupe les devants d'étoffe en 1 mètre 10 de largeur et 75 centimètres de longueur, et on les dispense en petits plus et garnis avec des boutons de 10 centimètres de largeur et 26 centimètres de hauteur sur la blouse. Les boutons des manches (fig. 96, 98) sont posés sur la doubleure, et terminés par les parements.

La blouse, fait en lainage beige, est garnie de dentelle et de velours brodés. On coupe la doubleure du buste d'après les figures 90 à 94, on recouvre le haut jusqu'à la ligne avec de la guipure double de soie blanche. On taille le corsage d'après les figures 92 et 93 et l'on dispense le haut en trois rangs de fronces, et après avoir froncé également le bas, on applique les morceaux sur la blouse. On coupe les devants d'étoffe en 1 mètre 10 de largeur et 75 centimètres de longueur, et on les dispense en petits plus et garnis avec des boutons de 10 centimètres de largeur et 26 centimètres de hauteur sur la blouse. Les boutons des manches (fig. 96, 98) sont posés sur la doubleure, et terminés par les parements.

La blouse, fait en lainage beige, est garnie de dentelle et de velours brodés. On coupe la doubleure du buste d'après les figures 90 à 94, on recouvre le haut jusqu'à la ligne avec de la guipure double de soie blanche. On taille le corsage d'après les figures 92 et 93 et l'on dispense le haut en trois rangs de fronces, et après avoir froncé également le bas, on applique les morceaux sur la blouse. On coupe les devants d'étoffe en 1 mètre 10 de largeur et 75 centimètres de longueur, et on les dispense en petits plus et garnis avec des boutons de 10 centimètres de largeur et 26 centimètres de hauteur sur la blouse. Les boutons des manches (fig. 96, 98) sont posés sur la doubleure, et terminés par les parements.

La blouse, fait en lainage beige, est garnie de dentelle et de velours brodés. On coupe la doubleure du buste d'après les figures 90 à 94, on recouvre le haut jusqu'à la ligne avec de la guipure double de soie blanche. On taille le corsage d'après les figures 92 et 93 et l'on dispense le haut en trois rangs de fronces, et après avoir froncé également le bas, on applique les morceaux sur la blouse. On coupe les devants d'étoffe en 1 mètre 10 de largeur et 75 centimètres de longueur, et on les dispense en petits plus et garnis avec des boutons de 10 centimètres de largeur et 26 centimètres de hauteur sur la blouse. Les boutons des manches (fig. 96, 98) sont posés sur la doubleure, et terminés par les parements.

La blouse, fait en lainage beige, est garnie de dentelle et de velours brodés. On coupe la doubleure du buste d'après les figures 90 à 94, on recouvre le haut jusqu'à la ligne avec de la guipure double de soie blanche. On taille le corsage d'après les figures 92 et 93 et l'on dispense le haut en trois rangs de fronces, et après avoir froncé également le bas, on applique les morceaux sur la blouse. On coupe les devants d'étoffe en 1 mètre 10 de largeur et 75 centimètres de longueur, et on les dispense en petits plus et garnis avec des boutons de 10 centimètres de largeur et 26 centimètres de hauteur sur la blouse. Les boutons des manches (fig. 96, 98) sont posés sur la doubleure, et terminés par les parements.

La blouse, fait en lainage beige, est garnie de dentelle et de velours brodés. On coupe la doubleure du buste d'après les figures 90 à 94, on recouvre le haut jusqu'à la ligne avec de la guipure double de soie blanche. On taille le corsage d'après les figures 92 et 93 et l'on dispense le haut en trois rangs de fronces, et après avoir froncé également le bas, on applique les morceaux sur la blouse. On coupe les devants d'étoffe en 1 mètre 10 de largeur et 75 centimètres de longueur, et on les dispense en petits plus et garnis avec des boutons de 10 centimètres de largeur et 26 centimètres de hauteur sur la blouse. Les boutons des manches (fig. 96, 98) sont posés sur la doubleure, et terminés par les parements.

La blouse, fait en lainage beige, est garnie de dentelle et de velours brodés. On coupe la doubleure du buste d'après les figures 90 à 94, on recouvre le haut jusqu'à la ligne avec de la guipure double de soie blanche. On taille le corsage d'après les figures 92 et 93 et l'on dispense le haut en trois rangs de fronces, et après avoir froncé également le bas, on applique les morceaux sur la blouse. On coupe les devants d'étoffe en 1 mètre 10 de largeur et 75 centimètres de longueur, et on les dispense en petits plus et garnis avec des boutons de 10 centimètres de largeur et 26 centimètres de hauteur sur la blouse. Les boutons des manches (fig. 96, 98) sont posés sur la doubleure, et terminés par les parements.

La blouse, fait en lainage beige, est garnie de dentelle et de velours brodés. On coupe la doubleure du buste d'après les figures 90 à 94, on recouvre le haut jusqu'à la ligne avec de la guipure double de soie blanche. On taille le corsage d'après les figures 92 et 93 et l'on dispense le haut en trois rangs de fronces, et après avoir froncé également le bas, on applique les morceaux sur la blouse. On coupe les devants d'étoffe en 1 mètre 10 de largeur et 75 centimètres de longueur, et on les dispense en petits plus et garnis avec des boutons de 10 centimètres de largeur et 26 centimètres de hauteur sur la blouse. Les boutons des manches (fig. 96, 98) sont posés sur la doubleure, et terminés par les parements.